Приложения к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области искусств "Инструменты эстрадного оркестра", утвержденной приказом ГБПОУ г. Москвы "Академия джаза" от "30" августа 2024 г. № 43/ОД

УЧЕБНЫЙ ПЛАН														
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области искусств "Инструменты эстрадного оркестра" (срок обучения - 5 лет)														
Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Максимальная учебная нагрузка (в часах)	Всего самостоятельной работы (в часах)	Аудиторные занятия (в часах)				Распределение часов по годам обучения				
		Экзамены	Зачеты, контрольные уроки			Всего	Из них:			1	2	3	4	5
							Групповые	Мелкогрупповые	Индивидуальные					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Количество недель аудиторных занятий (в год)										33	33	33	33	33
										Недельная нагрузка (в часах)				
ПО 00	Обязательная часть			2568	1188	1380	48	764	568					
ПО 01	Музыкальное исполнительство	4	8	1683	858	825		297	528	3,5	5	5	5,5	6
										4	5	5	6	6
ПО 01. УП 01	Специальность и чтение с листа	2, 4, 6, 8	1, 3, 5, 7	1006,5	561	445,5			445,5	2,5	2,5	2,5	3	3
										3	3	3	4	4
ПО 01. УП 02	Ансамбль		4, 6, 8	462	165	297		297		1	2	2	2	2

										1	1	1	1	1
ПО 01. УП 03	Основы импровизации и сочинения		10	214,5	132	82,5			82,5		0,5	0,5	0,5	1
											1	1	1	1
ПО 02	Теория и история музыки	2	6	759	330	429		429		2,5	2,5	2,5	2,5	3
										2	2	2	2	2
ПО 02. УП 01	Сольфеджио	6	2, 4, 8, 9	412,5	165	247,5		247,5		1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
										1	1	1	1	1
ПО 02. УП 02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	8	7, 9	346,5	165	181,5		181,5		1	1	1	1	1,5
										1	1	1	1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям						1254		726	528	6	7,5	7,5	8	9
Максимальная нагрузка по двум предметным областям				2442	1188	1254		726	528	12	14,5	14,5	16	17
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям		6	14											
В 00	Вариативная часть	3	14	940,5	297	643,5	396	82,5	165	1,5	4,5	4,5	4,5	4,5
										1	2	2	2	2
В 01. УП 01	Оркестровый класс		4, 6, 8, 10	528	132	396	396				3	3	3	3
											1	1	1	1
В 01. УП 02	Дополнительный инструмент	4, 6, 8	1, 2, 3, 5, 7	247,5	82,5	165			165	1	1	1	1	1
										0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
В 01. УП 03	Основы сочинения		2, 4, 6, 8, 9	165	82,5	82,5		82,5		0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
										0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части						1897,5	396	808,5	693	7,5	12	12	12,5	13,5

Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части			3382,5	1485	1897,5	396	808,5	693	14,5	21	21	22,5	23,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов		9	28										
К 03.00	Консультации		126		126	48	38	40	Годовая нагрузка в часах				
К 03.01	Специальность и чтение с листа		40		40			40	8	8	8	8	8
К 03.02	Ансамбль		8		8		8			2	2	2	2
К 03.03	Основы джазовой гармонии и импровизации		4		4		4					2	2
К 03.04	Сольфеджио		16		16		16		2	2	4	4	4
К 03.05	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)		10		10		10			2	2	2	4
К 03.06	Оркестр		48		48	48				12	12	12	12
А 04.00	Аггестация	Годовой объем в неделях											
ПА 04.01	Промежуточная	4							1	1	1	1	
ИА 04.02	Итоговая	2											2
ИА 04.02.01	Специальность	1											1
ИА 04.02.02	Сольфеджио	0,5											0,5
ИА 04.02.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5											0,5
Резерв учебного времени		5							1	1	1	1	1

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области искусств
"Инструменты эстрадного оркестра" (срок обучения - 6 лет)

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Максимальная учебная нагрузка (в часах)	Всего самостоятельной работы (в часах)	Аудиторные занятия (в часах)				Распределение часов по годам обучения					
		Экзамены	Зачеты, контрольные уроки			Всего	Из них:			1	2	3	4	5	6
							Групповые	Мелкогрупповые	Индивидуальные						
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Количество недель аудиторных занятий (в год)										33	33	33	33	33	33
										Недельная нагрузка (в часах)					
ПО 00	Обязательная часть			2963	1221	1742	60	974	708						
ПО 01	Музыкальное исполнительство	6	11	1881	858	1023		363	660	3,5	5	5	5,5	6	6
										4	5	5	6	6	6
ПО 01. УП 01	Специальность и чтение с листа	2, 4, 6, 8, 10	1, 3, 5, 7, 9, 11	1105,5	561	544,5			544,5	2,5	2,5	2,5	3	3	3
										3	3	3	4	4	4
ПО 01. УП 02	Ансамбль	12	4, 6, 8,10	528	165	363		363		1	2	2	2	2	2
										1	1	1	1	1	1
ПО 01. УП 03	Основы импровизации и сочинения		12	247,5	132	115,5			115,5		0,5	0,5	0,5	1	1
											1	1	1	1	1
ПО 02	Теория и история музыки	2	9	924	363	561		561		2,5	2,5	2,5	2,5	3	4
										2	2	2	2	2	3

ПО 02. УП 01	Сольфеджио	6	2, 4, 8, 9,11	462	165	297		297		1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5		
										<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>		
ПО 02. УП 02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	8	7, 9,11	396	165	231		231		1	1	1	1	1,5	1,5		
										<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>		
ПО 02. УП 03	Элементарная теория музыки		12	66	33	33		33							1		
															<i>1</i>		
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям								1584		924	660	6	7,5	7,5	8	9	10
Максимальная нагрузка по двум предметным областям					2805	1221		1584		924	660	12	14,5	14,5	16	17	19
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям		8	20														
В 00	Вариативная часть	3	15	1105,5	346,5	759	495	99	165	1,5	4,5	4,5	4,5	4,5	3,5		
										<i>1</i>	<i>2</i>	<i>2</i>	<i>2</i>	<i>2</i>	<i>1,5</i>		
В 01. УП 01	Оркестровый класс		4, 6, 8, 10,12	660	165	495	495				3	3	3	3	3		
											<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>		
В 01. УП 02	Дополнительный инструмент	4, 6, 8	1, 2, 3, 5, 7	247,5	82,5	165			165	1	1	1	1	1			
										<i>0,5</i>	<i>0,5</i>	<i>0,5</i>	<i>0,5</i>	<i>0,5</i>			
В 01. УП 03	Основы сочинения		2, 4, 6, 8, 9	198	99	99		99		0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5		
										<i>0,5</i>	<i>0,5</i>	<i>0,5</i>	<i>0,5</i>	<i>0,5</i>	<i>0,5</i>		
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части								2343	495	1023	825	7,5	12	12	12,5	13,5	13,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части					3910,5	1567,5		2343	495	1023	825	14,5	21	21	22,5	23,5	24

Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов		11	35																		
К 03.00	Консультации			158		158	60	50	48	Годовая нагрузка в часах											
К 03.01	Специальность и чтение с листа			48		48			48	8	8	8	8	8	8						
К 03.02	Ансамбль			10		10		10			2	2	2	2	2	2					
К 03.03	Основы джазовой гармонии и импровизации			6		6		6						2	2	2					
К 03.04	Сольфеджио			20		20		20			2	2	4	4	4	4					
К 03.05	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)			14		14		14				2	2	2	4	4					
К 03.06	Оркестр			60		60	60					12	12	12	12	12					
А 04.00	Аттестация	Годовой объем в неделях																			
ПА 04.01	Промежуточная	5								1	1	1	1	1							
ИА 04.02	Итоговая	2																			2
ИА 04.02.01	Специальность	1																			1
ИА 04.02.02	Сольфеджио	0,5																			0,5
ИА 04.02.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5																			0,5
Резерв учебного времени		6								1	1	1	1	1	1						

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области искусств
"Инструменты эстрадного оркестра" (срок обучения - 5 лет) (САДОВНИЧЕСКАЯ)

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Максимальная учебная нагрузка (в часах)	Всего самостоятельной работы (в часах)	Аудиторные занятия (в часах)				Распределение часов по годам обучения				
		Экзамены	Зачеты, контрольные уроки			Всего	Из них:			1	2	3	4	5
							Групповые	Мелкогрупповые	Индивидуальные					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Количество недель аудиторных занятий (в год)										33	33	33	33	33
										Недельная нагрузка (в часах)				
ПО 00	Обязательная часть			2568	1188	1380	48	846,5	485,5					
ПО 01	Музыкальное исполнительство	4	8	1683	858	825		379,5	445,5	3,5	5	5	5,5	6
										4	5	5	6	6
ПО 01. УП 01	Специальность и чтение с листа	2, 4, 6, 8	1, 3, 5, 7	1006,5	561	445,5			445,5	2,5	2,5	2,5	3	3
										3	3	3	4	4
ПО 01. УП 02	Ансамбль		4, 6, 8	462	165	297		297		1	2	2	2	2
										1	1	1	1	1
ПО 01. УП 03	Основы импровизации и сочинения		10	214,5	132	82,5		82,5			0,5	0,5	0,5	1
											1	1	1	1
ПО 02	Теория и история музыки	2	6	759	330	429		429		2,5	2,5	2,5	2,5	3

										2	2	2	2	2		
ПО 02. УП 01	Сольфеджио	6	2, 4, 8, 9	412,5	165	247,5		247,5		1,5	1,5	1,5	1,5	1,5		
										1	1	1	1	1		
ПО 02. УП 02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	8	7, 9	346,5	165	181,5		181,5		1	1	1	1	1,5		
										1	1	1	1	1		
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям						1254		808,5	445,5	6	7,5	7,5	8	9		
Максимальная нагрузка по двум предметным областям					2442	1188		1254		808,5	445,5	12	14,5	14,5	16	17
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям		6	14													
В 00	Вариативная часть	3	16	907,5	280,5	627	396	66	165	1	4	4	5	5		
										0,5	1,5	1,5	2,5	2		
В 01. УП 01	Оркестровый класс		4, 6, 8, 10	528	132	396	396				3	3	3	3		
											1	1	1	1		
В 01. УП 02	Основы джазовой гармонии и импровизации		8, 10	132	66	66		66					1	1		
													1	1		
В 01. УП 03	Дополнительный инструмент	4, 6, 8	1, 2, 3, 5, 7	247,5	82,5	165		165		1	1	1	1	1		
										0,5	0,5	0,5	0,5	0,5		
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части						1881	396	874,5	610,5	7	11,5	11,5	13	14		
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части					3349,5	1468,5		1881	396	874,5	610,5	13,5	20	20	23,5	24

Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов		9	30											
К 03.00	Консультации			126		126	48	38	40	Годовая нагрузка в часах				
К 03.01	Специальность и чтение с листа			40		40			40	8	8	8	8	8
К 03.02	Ансамбль			8		8		8			2	2	2	2
К 03.03	Основы джазовой гармонии и импровизации			4		4		4					2	2
К 03.04	Сольфеджио			16		16		16		2	2	4	4	4
К 03.05	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)			10		10		10			2	2	2	4
К 03.06	Оркестр			48		48	48				12	12	12	12
А 04.00	Аттестация	Годовой объем в неделях												
ПА 04.01	Промежуточная	4								1	1	1	1	
ИА 04.02	Итоговая	2												2
ИА 04.02.01	Специальность	1												1
ИА 04.02.02	Сольфеджио	0,5												0,5
ИА 04.02.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5												0,5
Резерв учебного времени		5								1	1	1	1	1

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области искусств
"Инструменты эстрадного оркестра" (срок обучения - 6 лет) (САДОВНИЧЕСКАЯ)

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Максимальная учебная нагрузка (в часах)	Всего самостоятельной работы (в часах)	Аудиторные занятия (в часах)			Распределение часов по годам обучения						
		Экзамены	Зачеты, контрольные уроки			Всего	Из них:			1	2	3	4	5	6
							Групповые	Мелкогрупповые	Индивидуальные						
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Количество недель аудиторных занятий (в год)										33	33	33	33	33	33
										Недельная нагрузка (в часах)					
ПО 00	Обязательная часть			2963	1221	1742	60	1089,5	592,5						
ПО 01	Музыкальное исполнительство	6	11	1881	858	1023		478,5	544,5	3,5	5	5	5,5	6	6
										<i>4</i>	<i>5</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>6</i>	<i>6</i>
ПО 01. УП 01	Специальность и чтение с листа	2, 4, 6, 8, 10	1, 3, 5, 7, 9, 11	1105,5	561	544,5			544,5	2,5	2,5	2,5	3	3	3
										<i>3</i>	<i>3</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>4</i>	<i>4</i>
ПО 01. УП 02	Ансамбль	12	4, 6, 8,10	528	165	363		363		1	2	2	2	2	2
										<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>
ПО 01. УП 03	Основы импровизации и сочинения		12	247,5	132	115,5		115,5			0,5	0,5	0,5	1	1
											<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>
ПО 02	Теория и история музыки	2	9	924	363	561		561		2,5	2,5	2,5	2,5	3	4
										<i>2</i>	<i>2</i>	<i>2</i>	<i>2</i>	<i>2</i>	<i>3</i>
ПО 02. УП 01	Сольфеджио	6	2, 4, 8, 9,11	462	165	297		297		1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
										<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>
ПО 02. УП 02	Музыкальная литература	8	7, 9,11	396	165	231		231		1	1	1	1	1,5	1,5

К 03.00	Консультации		158		158	60	50	48	Годовая нагрузка в часах					
К 03.01	Специальность и чтение с листа		48		48			48	8	8	8	8	8	8
К 03.02	Ансамбль		10		10		10			2	2	2	2	2
К 03.03	Основы джазовой гармонии и импровизации		6		6		6					2	2	2
К 03.04	Сольфеджио		20		20		20		2	2	4	4	4	4
К 03.05	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)		14		14		14			2	2	2	4	4
К 03.06	Оркестр		60		60	60				12	12	12	12	12
А 04.00	Аттестация		Годовой объем в неделях											
ПА 04.01	Промежуточная	5							1	1	1	1	1	
ИА 04.02	Итоговая	2												2
ИА 04.02.01	Специальность	1												1
ИА 04.02.02	Сольфеджио	0,5												0,5
ИА 04.02.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5												0,5
Резерв учебного времени		6							1	1	1	1	1	1

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства
"Инструменты эстрадного оркестра" (срок обучения - 8 лет) (САДОВНИЧЕСКАЯ)

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Максимальная учебная нагрузка (в часах)	Всего самостоятельной работы (в часах)	Аудиторные занятия (в часах)				Распределение часов по годам обучения								
		Экзамены	Зачеты, контрольные уроки			Всего	Из них:			1	2	3	4	5	6	7	8	
							Групповые	Мелкогрупповые	Индивидуальные									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	
Количество недель аудиторных занятий (в год)										32	33	33	33	33	33	33	33	33
										Недельная нагрузка (в часах)								
ПО 00	Обязательная часть			3576,5	1629	1947,5	48	1200	699,5									
ПО 01	Музыкальное исполнительство	8	13	2287,5	1152	1135,5		494	641,5	3	3	3	3,5	4,5	5,5	6	6	
										3	3	3	4	5	5	6	6	
ПО 01. УП 01	Специальность и чтение с листа	2, 4, 6, 8, 10, 12, 14	1, 3, 5, 7, 9, 11, 13, 15	1398,5	757	641,5			641,5	2	2	2	2,5	2,5	2,5	3	3	
										2	2	2	3	3	3	4	4	
ПО 01. УП 02	Ансамбль	14	6, 8, 10, 12	625	263	362		362		1	1	1	1	1	2	2	2	
										1	1	1	1	1	1	1	1	
ПО 01. УП 03	Основы импровизации и сочинения		14	264	132	132		132						1	1	1	1	

														1	1	1	1
ПО 02	Теория и история музыки	2	11	1135	477	658		658		2	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	3
										1,5	1,5	1,5	2	2	2	2	2
ПО 02. УП 01	Сольфеджио	12	2, 4, 6, 8, 10, 15	641,5	263	378,5		378,5		1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
										1	1	1	1	1	1	1	1
ПО 02. УП 02	Слушание музыки		6	147	49	98		98		1	1	1					
										0,5	0,5	0,5					
ПО 02. УП 03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	14	9, 11, 13, 15	346,5	165	181,5		181,5					1	1	1	1	1,5
													1	1	1	1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям						1793,5		1152	641,5	5	5,5	5,5	6	7	8	8,5	9
Максимальная нагрузка по двум предметным областям				3422,5	1629	1793,5		1152	641,5	9,5	10	10	12	14	15	16,5	17
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям		10	24														
В 00	Вариативная часть		14	989	362,5	626,5	396	66	164,5	0,5	0,5	0,5	0,5	3,5	3,5	5	5
										0,5	0,5	0,5	0,5	1,5	1,5	3	3
В 01. УП 01	Оркестровый класс		10, 12, 14, 16	528	132	396	396							3	3	3	3
														1	1	1	1
В 01. УП 02	Основы джазовой гармонии и импровизации		14, 16	132	66	66		66								1	1
																1	1
В 01. УП 03	Дополнительный инструмент		6, 8, 10, 12, 14, 16	263	131,5	131,5			131,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
										0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
В 01. УП 04	Основы сочинения		16	66	33	33			33							0,5	0,5

Резерв учебного времени	8		1	1	1	1	1	1	1	1
-------------------------	---	--	---	---	---	---	---	---	---	---

УЧЕБНЫЙ ПЛАН по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства "Инструменты эстрадного оркестра" (срок обучения - 9 лет)																			
Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Максимальная учебная нагрузка (в часах)	Всего самостоятельной работы (в часах)	Аудиторные занятия (в часах)				Распределение часов по годам обучения									
		Экзамены	Зачеты, контрольные уроки			Всего	Из них:			1	2	3	4	5	6	7	8	9	
							Групповые	Мелкогрупповые	Индивидуальные										
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	
Количество недель аудиторных занятий (в год)										32	33	33	33	33	33	33	33	33	33
										Недельная нагрузка (в часах)									
ПО 00	Обязательная часть			4255,5	1926	2329,5	72	1418	839,5										
ПО 01	Музыкальное исполнительство	9	19	2683,5	1350	1333,5		560	773,5	3	3	3	3,5	4,5	5,5	6	6	6	
										<i>3</i>	<i>3</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>6</i>	<i>6</i>	
ПО 01. УП 01	Специальность и чтение с листа	2, 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16	1, 3, 5, 7, 9, 11, 13, 15, 17	1629,5	889	740,5			740,5	2	2	2	2,5	2,5	2,5	3	3	3	
										2	2	2	3	3	3	4	4	4	
ПО 01. УП 02	Ансамбль	18	6, 8, 10, 12, 14, 16	724	296	428		428		1	1	1	1	1	2	2	2	2	
										<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	
ПО 01. УП 03	Основы импровизации и сочинения		14, 16, 18	330	165	165		132	33					1	1	1	1	1	
														<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	

ПО 02	Теория и история музыки	1	15	1366	576	790	790		2	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	3	4
									1,5	1,5	1,5	2	2	2	2	2	3	
ПО 02. УП 01	Сольфеджио	16	2, 4, 6, 8, 10, 15, 17	724	296	428	428		1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
									1	1	1	1	1	1	1	1	1	
ПО 02. УП 02	Слушание музыки		6	147	49	98	98		1	1	1							
									0,5	0,5	0,5							
ПО 02. УП 03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)		9, 11, 13, 15, 17	429	198	231	231					1	1	1	1	1,5	1,5	
												1	1	1	1	1	1	
ПО 02. УП 04	Элементарная теория музыки		17, 18	66	33	33	33										1	
																	1	
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям						2123,5	1350	773,5	5	5,5	5,5	6	7	8	8,5	9	10	
Максимальная нагрузка по двум предметным областям				4049,5	1926	2123,5	1350	773,5	9,5	10	10	12	14	15	16,5	17	19	
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям		10	34															
В 00	Вариативная часть		8	693	198	495	396	66	33	0	0	0	0	3	3	4	4	4
										0	0	0	0	1	1	2	2	2
В 01. УП 01	Оркестровый класс		10, 12, 14, 16, 18	528	132	396	396							3	3	3	3	3
														1	1	1	1	1
В 01. УП 02	Основы джазовой гармонии и импровизации		14, 16, 18	165	66	99	66	33								1	1	1
																1	1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части						2618,5	396	1416	806,5	5	5,5	5,5	6	10	11	12,5	13	14